

# «KITEN ART FEST»

## міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв

м. Кітен, Болгарія

22-29 червня 2025 року

### ПОЛОЖЕННЯ

Творчий табір "РАЗОМ" знаходиться в одному з найкрасивіших заповідних куточків Болгарії - курортній зоні Кітен, на березі Чорного моря. Табір відчинив свої двері для юних відпочиваючих після капітального ремонту. Територія потопає в достатку зелені вікових дерев, чисте морське повітря та прекрасні пейзажі, затишні та сучасні номери, захоплююча анімаційна програма, безліч гуртків та спортивних секцій, найкращий на болгарському узбережжі пляж.

#### МІСЦЕ РОЗМІЩЕННЯ, ТЕРИТОРІЯ:

За 55 кілометрів на південь від міжнародного аеропорту Бургас, у місті Кітен, за 300 метрів від моря, впритул примикаючи до Національного заповідника "Ропотамо".

Неподалік від табору розташовані магазини, кафе, кіоски з сувенірами, за кілька кілометрів – галасливі дискотеки та багатолюдні курорти, проте, безпосередньо поблизу табору спокійно і тихо.

Територія табору дуже простора та зелена! Не секрет, що в Болгарії дуже важко знайти базу, яка дає можливість дітям по-справжньому повеселитись. Так ось наша – саме така! Її розмір – понад 7 га. На ній багато місця і для спорту, і для ігор, і просто для спокійних прогулянок. На території багато листяних дерев, квітів. Уздовж обох корпусів простяглася тіниста алея. Територія обгороджена та цілодобово охороняється. У таборі знаходяться: футбольне, баскетбольне поля, відкритий басейн з лежачками та парасольками, анімаційна зона (велика та мала сцени), танцювальний зал, диско-зал, комп'ютерний клуб, магазин-кафе, ресторан.

#### Організатори та партнери:

- МГО «Європейська молодіжна ліга»
- Мерія м. Приморсько (Болгарія)
- Творчий табір "РАЗОМ"

#### Цілі та основні завдання фестивалю:

- Відродження, збереження та розвиток національних культур
- Знайомство з найкращими солістами та ансамблями, встановлення творчих контактів між учасниками, обмін досвідом роботи
- Створення умов для підтримки та розвитку дитячої та юнацької творчості.

#### У конкурсі допускається очна та дистанційна форма участі

Учасники очної та дистанційної форми включаються до загального списку виступаючих конкурсантів. За результатами конкурсу лауреати визначаються за загальним рейтингом голосування журі за 10-бальною системою. Для дистанційної форми потрібно заповнити офіційну заявку на сайті [www.talantfest.com](http://www.talantfest.com). У графі «назва конкурсного твору» вказати посилання на відео виступи у високій якості на інтернет-ресурсі YouTube. Нагороди для всіх конкурсантів надсилаються поштою протягом одного тижня після завершення фестивалю – конкурсу.

#### Нагородження учасників:

- Найвища нагорода конкурсу – диплом та кубок Гран-Прі
- Лауреати конкурсу нагороджуються дипломами міжнародного зразка та кубками
- Переможці конкурсу нагороджуються дипломами міжнародного зразка, унікальними кубками.

#### Номінації конкурсу:

- **Вокальне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі, хори):**
  - Жанр - естрадний вокал
  - Жанр - народний вокал
  - Жанр - академічний вокал
  - Жанр - джазовий вокал
- **Хореографічне мистецтво (солісти, дуети, малі форми, formation, production):**
  - Жанр - танці народів світу
  - Жанр - народна стилізація
  - Жанр - класична хореографія
  - Жанр - естрадний танець
  - Жанр - street dance show (постановки на основі hip-hop, disco, jazz-funk, techno)
  - Жанр - сучасна хореографія (contemporary dance, modern dance, jazz-modern та інше)

- Жанр - бальна хореографія
- Жанр - театр танцю
- Жанр - чирлідінг
- Жанр - вільна танцювальна програма
- **Оригінальна мистецтво (солісти, дуети, ансамблі):**
- Жанр - художнє читання
- Жанр - естрадні мініатюри
- Жанр - театр
- Жанр - цирк
- Жанр - театри мод та модельні агентства
- Жанр - інструментальна музика
- Жанр - декоративно-ужиткове мистецтво

#### Вікові групи:

- Підготовча 3-5 років
- I група 6-8 років
- II група 9-11 років
- III група 12-14 років
- IV група 15-17 років
- V група 18-25 років
- Професіонали (без вікових обмежень).

#### Умови участі

- Для участі у фестивалі-конкурсі запрошуються талановиті діти, молодь та також досвідчені творчі особистості в категорії «Професіонали»
- Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) згідно номінації та жанру (вибрати з Положення)
- Учасники мають право брати участь в декількох номінаціях та жанрах за умови надання окремої заявки та оплати додаткового благодійного внеску
- У разі необхідності конкурсант може змінити твір, або композицію, але не пізніше ніж **за 5 днів до початку фестивалю-конкурсу**, письмово повідомивши про це оргкомітет на пошту [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com). Під час проведення фестивалю-конкурсу зміна конкурсних творів чи композицій не допускається
- Для реєстрації необхідно в термін до 25 травня 2025 року подати наступні документи на електронну адресу: [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com) та заповнити заявку на сайті - [talantfest.com/kaf](http://talantfest.com/kaf)
  - Анкету-заявку (зразок додається)
  - Конкурсні музичні треки (мінус) в форматі MP-3 або WAV
  - Підписану квитанцію про здійснення благодійного внеску (ПІП учасника, чи назва колективу та фестивалю)
  - Список учасників для індивідуальних дипломів (тільки для ансамблів та колективів)
  - **Факт подачі заявки автоматично означає, що конкурсант ознайомлений з умовами Положення, приймає та погоджується з усіма правилами проведення фестивалю-конкурсу.**

#### Журі конкурсу

- Конкурсну програму оцінює журі (Народні та Заслужені артисти, Діячі культури та мистецтв, представники шоу-бізнесу) за 10-ти бальною шкалою. За результатом голосування журі складається рейтинг конкурсантів, та розподіляються місця. Як правило: 1-перше, 2-других, 3-третіх в кожній номінації та у всіх жанрах і вікових групах
- Остаточний склад журі затверджується дирекцією за 10 днів до початку фестивалю-конкурсу
- Журі залишає за собою право коригувати програму і виступи конкурсантів
- Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

#### Вимоги до конкурсантив

Для участі в конкурсній програмі подається один, або два конкурсні твори (композиції) тривалістю не більше 4 хвилин кожний. Особлива увага приділяється якості музичного супроводу (фонограми).

#### Конкурс вокального мистецтва

- Конкурсант виконує пісні на власний вибір
- Твори виконуються мовою оригіналу, наживо, під фонограму -1, або a`cappella
- Особлива увага приділяється відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантив
- Тільки для солістів допускається бек-вокал, у випадку якщо він не є основною темою.

#### Конкурс хореографічного мистецтва:

- Конкурсанти представляють на власний вибір композиції, відповідно до обраної номінації та жанру

- Вікова група визначається більшістю учасників (невідповідність не може перевищувати 30%)
- Особлива увага приділяється відповідності хореографічної постановки до віку учасників та техніки виконання.

### Оригінальне мистецтво

- **Цирк.** Учасниками можуть бути вихованці циркових студій, театральних колективів чи інших творчих об'єднань, які мають номери в техніках: акробатика, пластичний етюд, еквілібристика, антипод, каучук, жонглювання, клоунада, і т.д. (Всі види, крім номерів у повітрі з вогнем, чи з гострими предметами). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсної композиції до жанру та віку конкурсантів. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Художнє читання та естрадні мініатюри.** Перевага надається майстрам світової класики (проза, поезія, уривки з вистав). Особлива увага надається відповідності манери подачі конкурсного твору до жанру та віку конкурсантів. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Театр.** Театральні колективи представляють спектакль до 30 хвилин (в конкурс приймаються моновистави, сценки, монологи та інше. Театральний жанр: драматичний, естрадний, академічний, ляльковий (участь від 10 осіб). Журі конкурсу може додатково нагородити за кращу режисуру, спектакль, сценографію, музичне оформлення, костюм, акторську роботу (чоловіча, жіноча роль, епізод) та інше.
- **Інструментальна музика.** До конкурсу допускається гра на наступних музичних інструментах: скрипка, віолончель, баян, акордеон, балалайка, домра, бандура, гітара, фортепіано, духових та інших музичних інструментах. Тривалість виступу до 4 хвилин.
- **Декоративно-прикладне мистецтво** (образотворчий жанр). До конкурсу приймаються вироби з дерева, глини, заліза, лози, вишивки, текстилю та інше).

### Критерії оцінювання

- Творча фантазія - відповідність стилю, самобутність, художня цінність, етнографічна точність, оригінальність, розкриття теми, образність, якість музичного матеріалу
- Емоційність та артистизм - яскравість виконання, художня образність та виразність
- Техніка виконання - манера виконання, художнє втілення, ансамблевість, інтонаційність, цілісність композиції
- Зовнішній вигляд - відповідність костюмів, дизайн, сучасність, новаторство і творчий підхід, силуети форм і колірне рішення, художнє оформлення, реквізит.

### ВАРТІСТЬ ДЛЯ УЧАСНИКІВ У ДИТЯЧОМУ ТАБОРІ\*

Путівки	Срок перебування	Проїзд з Одеси/Чернівців
	7 днів	
Діти 6-16 років	220 €	105 €
Дорослі 16+	240 €	105 €

### Оргвнесок для конкурсантів:

За участю у конкурсній програмі учасники сплачують організаційний внесок за заявку у розмірі 20 євро з особи – колективи, 30 євро – солісти.

### Організаційні питання

- Організатори беруть на себе витрати, пов'язані з організацією фестивалю-конкурсу, проведенням та нагородженням учасників
- Направляюча сторона бере на себе транспортні витрати, оплату за проживання та харчування учасників
- За якість проживання та харчування несе відповідальність адміністрація готелю та закладу харчування
- Всі прямі та суміжні права, пов'язані з використанням фото та відеоматеріалів фестивалю-конкурсу, має виключно МГО «Європейська молодіжна ліга»
- У разі порушення регламенту, публічне ігнорування норм моралі, прояви неповаги до інших конкурсантів, організаторів чи членів журі за рішення оргкомітету – учасники знімаються з конкурсної програми
- Учасники фестивалю несуть особисту відповідальність за цілісність майна, пошкодження інтер'єру та покриття сцени, технічні засоби, якими користуються. У разі їх пошкодження компенсують нанесені збитки
- Самовільне використання піротехнічних засобів: хлопавок, відкритого вогню, колючих, або ріжучих предметів може привести за рішенням журі до зняття учасників з конкурсної програми
- Відповідальність за життя та здоров'я дітей несуть батьки, родичі, керівники та супроводжуючі особи
- Обов'язково мати в наявності копію музичного супроводу винятково на **USB-флеш-накопичувачі** без файлів, що не стосуються виступів учасника
- Організатори Фестивалю не несуть відповідальності за невірні подані фонограми, а також фонограми надані у низькій якості чи в неповному записі

- **Увага!** Всім учасникам у день фестивалю необхідно мати з собою оригінал підписаного чека про благодійний внесок. Учасникам, які мають право на пільги, необхідно мати при собі оригінал документу, що надає право на пільгу
- Організатори залишають право за собою вносити зміни та доповнення в умови і програму організації та проведення фестивалю-конкурсу

**Телефони оргкомітету: +38 (066) 878-16-82 +38 (097) 055-86-45 Viber +38 (073) 321-40-10**

*Увага! Viber призначений тільки для запитань, заявки чи інші документи надсилайте через офіційний сайт, або електронну пошту.*

**Офіційний сайт - [talantfest.com/kaf](http://talantfest.com/kaf)**

**Всі наші відео на каналі - [youtube.com/ВиталийНечитайло](https://www.youtube.com/ВиталийНечитайло)**

**Офіційна сторінка Фейсбук - [facebook.com/KitenArtFest](https://facebook.com/KitenArtFest)**

**E-mail: [talantfest@gmail.com](mailto:talantfest@gmail.com)**

Європейська молодіжна ліга

## АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участь у міжнародному фестивалі-конкурсі «KITEN ART FEST» 22-29 червня 2025 року

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ	Країна		Регіон/область	Місто/село
НОМІНАЦІЯ	Вокальне мистецтво		Хореографічне мистецтво	Оригінальне мистецтво
ЖАНР (необхідно вибрати з Положення)				
Назва та автори конкурсних творів (кожен не повинен перевищувати 4 хв.)	1			
	2			
Вікова група (необхідно вибрати з Положення)				

## II частина. Інформація про соліста

Інформація про соліста*	прізвище	
	ім'я	
	моб. тел.	
Інформація про керівника соліста*	прізвище	
	ім'я	
	по батькові	
	моб. тел.	
ШБ, мобільні телефони батьків*	батько	
	мати	

## III частина. Інформація про колектив

Повна назва колективу**		
Кількість учасників колективу**		
Інформація про керівника колективу**	прізвище	
	ім'я	
	по батькові	
	моб. тел.	

## IV частина. Організаційні питання

Електронна пошта		
Поштова адреса, індекс		
Заклад, який представляє конкурсант (и)		
Коротка характеристика творчості, участь в інших фестивалях і конкурсах		
Прізвища, імена, мобільні телефони супроводжуючих осіб	1	
	2	
Проживання з 3-разовим комплексним харчуванням	Кількість путівок -	
Автобусна екскурсія містом	Кількість місць -	
Дата і точний час приїзду		
Дата і точний час від'їзду		